

KULTURGIEßEREI SAARBURG LÄDT EIN ZUM KLEINKUNSTFESTIVAL IM MAI

Echt und hautnah Kultur erleben! Ein Kleinkunstfestival ist ein bunter Strauß an künstlerischer Vielfalt. Von Kabarett und Comedy über Musik und Theater bis hin zu Varieté, Kunst und Performance – hier kann jeder sein Lieblingsgenre finden. Das Festival bietet eine Plattform für etablierte Künstler:innen und möchte gleichzeitig den Nachwuchs fördern. Die Veranstaltungen sind Orte der Begegnung, des Austauschs und der Inspiration, an denen die Kultur im Mittelpunkt steht, egal ob auf großer Bühne in der ehemaligen Gießhalle oder auf der kleinen Bühne im Innenhof.

Um den Nachwuchs gezielt zu fördern, bieten wir im Rahmen des Programms erstmals einen eigenen Programmpunkt, an dem junge Talente aus dem Kabarett und Comedybereich ihr Können zeigen. Mit Hilfe unseres Programmheftes, das in 95000 Haushalte verteilt wird, Social Media u. a. ermutigen wir junge Talente im Alter von 12 bis 20 Jahren zum Mitmachen.

Schirmherr der Veranstaltung ist Lars Redlich, der gerade die Bühnen mit seinen eigenen Comedy-Shows erobert. Und Jugendliche aufgepasst: Für das Kulturprogramm gilt der KulturPass!

Die Kulturgießerei Saarburg ist das soziokulturelle Zentrum im Dreiländereck von Frankreich, Luxemburg und Deutschland auf dem Areal der ehemaligen Glockengießerei Mabilon. Jährlich besuchen ca. 29.000 Besucher:innen das weltweit bekannte Glockengießerei-Museum oder nehmen an den 100 Veranstaltungen und Angeboten auf dem Areal teil.

Das zur Kulturgießerei Saarburg gehörende Café Urban bietet täglich auf dem Areal ein kulinarisches Tagesangebot sowie Erfrischungen, Kaffee und Kuchen sowie einen gastronomischen Service vor, während und nach den Veranstaltungen.

Pressekontakt: Lokales Bündnis für Familie e.V., Kulturgießerei Saarburg, Staden 130, 54439 Saarburg, Geschäftsführerin Dr. Anette Barth, Telefon 06581/2336, E-Mail: info@kulturgießerei-saarburg.de, www.kulturgieesserei-saarburg



HEINZ KLEVER – HEINZ SINGT KEINE LIEBESLIEDER

Politisches Kabarett mit Musik

Fr 16.05.25 | 19:30 Uhr | Gießhalle

Ticket: VVK 23,00 € | AK 26,00 €

VVK Bücher Volk, KulturGießerei

Online: www.kultuimstaden.de/shop

Heinz Klever zählte zum lebenden Inventar der LEIPZIGER PFEFFERMÜHLE. Gespielt wird nur GEKONNT und GEPFEFFERT. 1955 im Rheinland geboren, wohnt Heinz Klever seit gut 20 Jahren in Berlin. Bis er es dorthin geschafft hatte, galt es, zahlreiche Zwischenaufenthalte zu absolvieren. Zur Abhärtung lebte er u. a. in Wuppertal, Köln, Hannover, Lüneburg, Oberhausen, Düsseldorf, Remscheid, Hamburg, Schwerin, Leipzig. Und da er ja dort nicht nur leben, sondern auch von etwas leben musste, spielte er an den jeweiligen Theatern das komplette klassische und moderne Repertoire rauf und runter. Ach ja, im Fernsehen sieht man ihn auch des Öfteren.

THE BUSQUITOS – MUSIK COMEDY

Sa 17.05.25 | 19:30 Uhr | Gießhalle

Das verrückteste Jazzquartett der Welt!

Ticket: VVK 23,00 € | AK 26,00 €

VVK Bücher Volk, KulturGießerei

Online: www.kultuimstaden.de/shop

Die Busquitos spielen eine mitreißende Mischung aus virtuosem Swing, gesungen mit Louis-Armstrong-Raspel und wirbelnder, peppiger Unterhaltung! Wann immer möglich, mischen sie sich drahtlos unter das Publikum und bringen ihm ein musikalisches Ständchen, lassen es Limbo, Chair oder Line Dance tanzen oder singen aus ihrem mitreißenden Jazz-Repertoire mit. Musik für jedes Alter! Jelle Van Tongeren, Geige, Thomas Streutgers, Saxophon, zwei großartige Instrumentalisten, die trotz ihres jungen Alters bereits auf Bühnen und Festivals in ganz Europa und darüber hinaus gespielt haben, werden mit Gitarrist Remmert Velthuis und Kontrabassist / Sänger Wouter Groenhard zu einem swingenden Quartett.

SAARPEDAL AKTIONSFLÄCHE BEURIG - ZIRKUS CHAOTICUS VERZAUBERT BEI SAARPEDAL!

So 18.05.25 | 11 – 17 Uhr | Saarufer Beurig | Eintritt frei

Unser Zirkus Chaoticus lädt alle kleinen und großen Besucher ein, die Welt des Jonglierens zu entdecken. Ob als Zuschauer oder als aktiver Teilnehmer – bei uns ist jeder herzlich willkommen. Unsere erfahrenen Jongleure zeigen euch, wie ihr mit Leichtigkeit Bälle in der Luft halten oder Diabolos rotieren lassen könnt. Und wer möchte, kann auch die ersten Schritte auf dem Einrad wagen. In unserem speziellen Einrad-Workshop zeigen wir euch die wichtigsten Grundlagen.

THEATERCOMPAGNIE STAGEJUMPERS – RATTE RATZIG UND DER LEUCHTTURM

Ratte Ratzig ist eine Hafenratte und träumt von der Ferne.

Mi 21.05.25 | 14:30 Uhr | Gießhalle | für Kinder ab 4 Jahren | Ticket: 6,00 € Kinder | 8,00 € Erwachsene

VVK Bücher Volk, KulturGießerei, Tageskasse

Eines Tages wagt sie sich in ihrem selbst gebauten Boot hinaus aufs Meer. Das kann nicht gut gehen. Ein gewaltiger Sturm lässt sie auf einer kleinen Insel stranden. Überall liegen Objekte herum, die scheinbar irgendwie einmal zusammengehört haben. Außerdem ist sie nicht allein und macht Bekanntschaft mit dem »Krakeeler«, der anfangs sehr ruppig und unfreundlich erscheint. Er behauptet, dass er ein Leuchtturmwärter war und der berühmteste Krakeeler weit und breit. Doch der Sturm habe den Leuchtturm zum Einsturz gebracht und ihn seiner Existenz beraubt.

Ratte Ratzig bietet ihm seine Hilfe an, wenn er nur aufhört zu krakeelen... Doch das scheint nicht so einfach, und es entstehen zunächst ähnliche Figuren. Ein Bohrturm wird zum Leuchtturm und verwandelt sich am Ende in ein Flugobjekt, mit dem die beiden in die Freiheit fliegen.

Ein aktionsgeladenes Theaterspektakel mit viel Musik. Gemacht für groß und klein ab 4 Jahren. Spieldauer: 50 Min., Spiel: Sigrun Kubin, Buch und Regie: Julian Knab

FLAMENCO ABEND – FLAMENCO MEETS CLASSIC

Fr 23.05.25 | 19:30 Uhr | Gießhalle

Flamenco-Feuer entfacht die Bühne!

Ticket: VVK 23,00 € | AK 26,00 €

VVK Bücher Volk, KulturGießerei

Online: www.kultuimstaden.de/shop

Erleben Sie einen unvergesslichen Abend voller Leidenschaft und Energie! Drei international renommierte Flamenco-Künstler entführen Sie in die Welt des spanischen Tanzes. Mit einer mitreißenden Mischung aus traditionellen Flamenco-Darbietungen und klassischen spanischen Werken, u. a. von Federico García Lorca, wird die Bühne zum Brennpunkt des Geschehens. Eine atemberaubende Lichtshow rundet das Spektakel ab. Lassen Sie sich von der Feuerkraft des spanischen Tanzes inmitten der Gießhalle der ehemaligen Glockengießerei Mabilon verzaubern!

Claudia Dylla: Gesang, Mario L'Ange: Flamencogitarre & Gesang, Daniela Lodani: Flamencotanz, Michael Schäfer: Kontrabass & Bass

Pressemitteilung vom 28.04.2025

Wörter mit Leerzeichen: 279
Anlage: Veranstaltungsfoto
Fotos: weitere auf Anfrage



**KULTUR
GIEßEREI
SAARBURG**

Soziokulturelles Zentrum im Dreiländereck

LARS REDLICH – MUSIK COMEDY

Ein bisschen Lars muss sein!

Sa 24.05.25 | 20 Uhr | Gießhalle

Ticket: VVK 23,00 € | AK 26,00 €

VVK Bücher Volk, KulturGießerei

Online: www.kultuimstaden.de/shop

»Mit Lars Redlich wächst gerade einer der kommenden großen, vielseitigen Entertainer dieses Landes heran« schreibt die Berliner Morgenpost über den sympathischen Allrounder, und das zu Recht: Nachdem seine erste Soloshow »Lars But Not Least!« deutschlandweit von Presse und Publikum gefeiert und mit diversen renommierten Preisen ausgezeichnet wurde, folgt nun der zweite Streich des Berliners: Lars Redlich – quasi der Thermomix unter den Kleinkünstlern: Er singt, swingt, springt von der Sopran-Arie in den Hip-Hop, mimt den Rocker, die Diva und textet Hits wie »Stairway to Heaven« oder »Despacito« brüllend komisch um!

Seine eigenen Songs zeugen von Phantasie und grandiosem Humor, wie etwa das Lied von »Eike der Eintagsfliege«, die sich nicht vermehren kann, weil One-Night-Stands auch im Tierreich einen schlechten Ruf haben. Herrlich, wie sich der Musical-Star (Grease, The Rocky Horror Show, Disney in Concert u.v.m.) selber auf die Schippe nimmt, am Klavier zusammen mit dem Publikum ein Medley aus zugerufenen Songs improvisiert oder über die Notwendigkeit der fünf Klingen an seinem Rasierer sinniert.

BÜHNE FREI FÜR DIE STARS VON MORGEN – SPIELWIESE FÜR JUNGE TALENTE

So 25.05.25 | 14 – 18 Uhr | Gießhalle | Eintritt frei

Stand-up, Sketch, Musik-Comedy oder Improvisation – hier ist alles erlaubt!

Junge Talente aller Art! Bist du zwischen 12 und 20 Jahren alt und hast eine Leidenschaft für die Bühne? Egal ob du singst, rapst, tanzt, schauspielerst oder eine andere Kunstform beherrschst – bei unserem Festival hast du die Chance, dein Talent einem breiten Publikum zu präsentieren. Wir bieten dir: eine professionelle Bühne, die Möglichkeit, neue Leute kennenzulernen, Feedback von einem erfahrenen Künstler und vieles mehr! Wie kannst du mitmachen?

Schicke uns einfach eine kurze Bewerbung mit einer kurzen Vorstellung deiner Kunstform und einem Video oder Audiobeispiel an kleinkunst@kulturgieesserei-saarburg.de.

Anmeldeschluss: 09.05.25

Wir freuen uns auf Bewerbungen!

Pressemitteilung vom 28.04.2025

Wörter mit Leerzeichen: 279
Anlage: Veranstaltungsfoto
Fotos: weitere auf Anfrage



**KULTUR
GIEßEREI
SAARBURG**

Soziokulturelles Zentrum im Dreiländereck

BEST OF TRICKS FOR KIDS

Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

Mi 28.05.25 | 14:30 Uhr | Café Urban

Ticket: Kinder 6,00 € | Erwachsene 8,00 €

Tickets im VVK bei Bücher Volk, in der Kulturgießerei und an der Tageskasse

Die schönsten Kurzfilme des gleichnamigen Wettbewerbs und weitere Highlights. Damit alle Kinder weltweit das Programm genießen können, sind die Filme FSK 0 geprüft und größtenteils ohne Dialoge.

BEST OF TRICKS

Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

Mi 28.05.25 | 19 Uhr | Café Urban

Ticket: Erwachsene 8,00 €

Tickets im VVK bei Bücher Volk, in der Kulturgießerei und an der Tageskasse

Die Preisträger-Filme des Internationalen Wettbewerbs und der Student Competition sowie weitere Kurzfilme des Festivalprogramms 2024, die man einfach gesehen haben muss.

TRICKSTAR NATURE AWARD

Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

Mi 28.05.25 | 21 Uhr | Café Urban

Ticket: Kinder, Jugendliche 6,00 € | Erwachsene 8,00 €

Tickets im VVK bei Bücher Volk, in der Kulturgießerei und an der Tageskasse

Diese Kurzfilme beleuchten bildgewaltig und scharfsinnig die Themen Natur und Umwelt und regen auf humorvolle wie auch ernste Weise zum kritischen Nachdenken an.

Veranstaltungsort:

Kulturgießerei Saarburg

Das soziokulturelle Zentrum im Dreiländereck

Staden 130

54439 Saarburg

Allgemeine Rückfragen gerne an:

06581/2336

kultur@kulturgiesserei-saarburg.de

Rückfragen zu Tickets bitte an:

tickets@kulturgiesserei-saarburg.de